

Schilder eist zijn „Barricade” terug

*Werk hangt al sinds 1949
in Stedelijk Museum*

AMSTERDAM — De schilder en beeldhouwer **Constant Nieuwenhuys** heeft de gemeente Amsterdam gedagvaard om teruggave te verkrijgen van een tien vierkante meter groot schilderij „Barricade” dat hij gemaakt heeft voor de Cobra-tentoonstelling in 1949 en dat sindsdien als bruikleen in het Stedelijk Museum gebleven is. Hoewel het museum dit schilderij nooit heeft aangekocht, zo zegt de schilder in een communiqué weigert de directeur mr. E. de Wilde teruggave onder het argument dat volgens zijn voorganger, jhr. W. J. H. B. Sandberg, **Constant Nieuwenhuys** het schilderij aan het museum zou hebben geschonken, hetgeen deze ten stelligste ontkent.