

Bruikleen Hans Sonnenberg (Galerie Delta Rotterdam)

<del>1.</del>	<del>De orgeldraaier 1949 inkt+ kleur</del>	<del>f. 900, =</del>
2.	Maskerade 1949 waskrijt	f. 1800, =
<del>3.</del>	<del>Man en paard 1949 O.I. inkt</del>	<del>f. 1200, =</del>
X 4.	Twee torens 1961 O.I. inkt	f. 900, =
<del>5.</del>	<del>Wielen 1962 O.I. inkt</del>	<del>f. 750, =</del>
X 6.	Schets voor ruimtecircus 1963 O.I. inkt	f. 900, =
X 7.	Spatiovores 1964 O.I. inkt	f. 900, =
<del>8.</del>	<del>Restaurace Praha 1965 O.I. inkt</del>	<del>f. 750, =</del>
<del>9.</del>	<del>Bruidspaar in Zuid Bohemen 1965 O.I. inkt</del>	<del>f. 750, =</del>
<del>10.</del>	<del>Camping in Babylon (Domazlice) 1965 O.I. inkt</del>	<del>f. 750, =</del>

gehouden door Knulman:

<del>2x</del>	<del>1800, =</del>	1 Litho Centurion / 250,-
<del>4/</del>	<del>900, =</del>	1 " Jap. lovecall / 250,-
<del>6/</del>	<del>900, =</del>	
<del>8/</del>	<del>750, =</del>	
<del>10/</del>	<del>750, =</del>	

5100, =

- 1/3

1700

(pruisie)

3400