

Constant en zijn „Barricade”

DEN HAAG, woensdag
Het schilderij „Barricade”
van Constant (Nieuwenhuys),
waarover het Stedelijk Mu-
seum in Amsterdam en Con-
stant elkaar jarenlang de ei-
gendomsrechten hebben be-
twist, is in het najaar te zien in
het Haags Gemeentemuseum op
de tentoonstelling „Contras-
ten”.

Het ruim 10 vierkante meter
grote doek werd door Constant
gemaakt voor de Cobra-ten-
toonstelling, die indertijd in
het Stedelijk Museum in Am-
sterdam werd gehouden. Het
werd onlangs toegewezen aan
Constant, die het vervolgens
weer heeft geschonken aan het
Stedelijk Museum, dat het
thans voor de tentoonstelling
„Contrasten” beschikbaar heeft
gesteld.