

PTT herdenkt 40 jaar COBRA met postzegels

AMSTERDAM (ANP) — Nieuwe postzegels met werk van Appel, Corneille en Constant, drie kunstenaars van de veertig jaar geleden opgerichte COBRA-groep, zullen vanaf vandaag te verkrijgen zijn bij alle postkantoren in Nederland en de Filatelistische Dienst van de PTT in Groningen.

Minister Smit-Kroes, verantwoordelijk voor de PTT, overhandigde gisteren de eerste exemplaren aan haar collega Brinkman van Cultuur. Dat gebeurde in het Amsterdamse Stedelijk Museum, waar in 1949 de eerste grote tentoonstelling was gewijd aan de COBRA-beweging (een samentrekking van Copenhagen, Brussel en Amsterdam). Kunstenaars uit de steden Kopenhagen, Brussel en Amsterdam maakten deel uit van deze groep van experimentele kunstenaars.

Minister Smit-Kroes herinnerde er aan dat pas laat besloten is de COBRA-zegels uit te geven. Het lag aanvankelijk in de bedoeling op 19 januari een bijzondere zegel uit te geven ter gelegenheid van de vijftigste verjaardag van koningin Beatrix. De koningin wilde echter haar verjaardag niet gedenken met een „persoonlijke” postzegel, maar een serie zegels laten verschijnen gewijd aan de hedendaagse beeldende kunst.

Zo ontstond de gedachte om de COBRA-groep als exponent van de schilderkunst er uit te lichten, aangezien deze internationale beweging precies veertig jaar geleden in Parijs werd opgericht. De minister noemde de uitgifte van deze zegels dan ook een verlaat verjaarscadeau voor de koningin.

Minister Brinkman wees er op dat de postzegel met werk van Appel 55 cent kost, die van Corneille 65 cent en die van Constant 75 cent. „Ik dacht altijd dat werk van Appel de meeste rente opbracht en die van Constant de minste. Maar misschien kunnen we hier wel spreken van een herwaardering”, aldus Brinkman.

Ontwerper van de zegels is Jan Bons uit Amsterdam.