



'Constant, Oeuvreprijs 1994' in Chabot Museum

Constant (rechts) kijkt nog eens naar een van zijn schilderijen tijdens de officiële opening van een aan hem gewijde tentoonstelling in het Chabot Museum gistermiddag. Aanleiding voor het selectieve overzicht van de Amsterdamse kunstenaar (familienaam Nieuwenhuys, geboren in 1920) is de toekenning van de Oeuvreprijs 1994 door het Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst. Naast werken uit zijn Cobra-jaren en zijn New Babylon-periode omvat de expositie een aantal recente schilderijen dat voor het eerst wordt getoond. De Commissie Oeuvreprijs kende Constant de tweejaarlijkse onderscheiding toe uit waardering en bewondering voor een eigenzinnige artistieke productie (ook grafiek, draadplastieken, enzovoort), die 'de modieuze belangstelling overstijgt en steeds nieuwe visies genereert'. 'Constant, Oeuvreprijs 1994' is vanaf vandaag tot en met 26 februari te bezichtigen. Foto Erik Bloemink

*Rotterdam
Dagblad 2a 10/12/94*