



► 23 Octubre, 2015



Ambiente de despedida (1959).

HASTA EL 29 DE FEBRERO DE 2016
MUSEO REINA SOFÍA.

CONSTANT. NUEVA BABILONIA En construcción

También en el Reina Sofía, la primera planta del edificio Sabatini acoge una muestra dedicada a *Nueva Babilonia*, el proyecto vital y artístico más importante de Constant, alias del pintor holandés Constant Anton Nieuwenhuys (1920-2005), fundador del grupo CoBra. Durante casi veinte años, de 1956 a 1974, elaboró maquetas, pinturas, dibujos y *collages* que mostraban su visión de la ciudad nómada del futuro. Una Nueva Babilonia que ahora podemos contemplar desmenuzada a través de un conjunto de 150 obras.