

# Kunstenaars tegen contra-prestatie

(Van een onzer verslaggevers)

AMSTERDAM, woensdag. — De Amsterdamse beeldende kunstenaars, die vallen onder de regeling van de contra-prestatie en die deze week een actie hebben ontketend tegen de wijze waarop zij worden gesteund, gaan hiermee door. De gisteren afgekondigde nieuwe regeling, waarbij uitkeringen ineens worden beëindigd, verandert niets aan hun grote grief behandeld te worden als arm-lastigen. Tien ontevreden schilders, beeldhouwers en grafici, die zich de vertegenwoordigers voelen van vele collega's hebben zich gisteravond weer beraden over de vorm van hun verzet.

Onder leiding van Frank Lodeizen vond er in het atelier van Gerard van den Eerenbeemt een bijeenkomst plaats, waaraan behalve deze twee kunstenaars deelnamen: Henk Zomer, Jan Brand, Jerry Keyzer, Aart Rietbroek, Guillaume Lo A'njoe, Hans van Schie, Hans Hamers en Rol Otte. Hun belangrijkste doel was het vinden van de juiste formulering voor een brief, die gericht wordt aan de minister van o., k. en w. en van sociale zaken en aan de fractievoorzitters in de Tweede Kamer.

In deze brief, die volgende week wordt verstuurd, zal worden gevraagd om een contract met de staat, via het ministerie van o., k. en w. De tien kunstenaars stellen voorop, dat zij niet meer wensen te ressorteren onder het ministerie van sociale zaken, omdat hieruit een soort steunregeling is ontstaan, die de kunstenaars degradeert tot bevoogde arm-lastigen.

De groep van tien wenst op dezelfde wijze behandeld te worden als beoefenaars van andere kunsten, gesubsidieerd op basis van artistieke prestaties. Er schijnt van de zijde der overheid een grotere vraag naar kunstwerken te zijn dan uit de voorraad van de contra-prestatie kan worden geleverd. Beeldende kunstenaars, die redelijk werk leveren, zouden daarom gemakkelijk in staat moeten zijn om behoorlijk in hun onderhoud te voorzien en voldoende geld voorhanden hebben voor materiaal. Een ingewikkeld bureaucratisch systeem verhindert, volgens de tien, deze gezonde gang van zaken.

De Amsterdamse actiegroep wijst erop, dat de minister van o., k. en w. in zijn memorie van toelichting op de be-

groting heeft gezegd, dat kunst gestimuleerd moet worden in het belang van de culturele volksgezondheid. Een representatieve groep beeldende kunstenaars kan bovendien veel goodwill kweken voor Nederland. De negentiende eeuwse romantiek van schilderen op zolderkamer-tjes is voorbij, zeggen de tien kunstenaars. Zij vragen de minister van o., k. en w. een vast inkomen per jaar, waarbij als minimum bedrag wordt gedacht aan f 10.000.

Een deskundige commissie zou dan, in overleg met de betrokkenen, jaarlijks een keuze uit het werk van de beeldende kunstenaars moeten doen om voor hetzelfde bedrag rijk, provincies en gemeenten te voorzien van goede kunstwerken. Het vaste jaarinkomen moet dan worden beschouwd als een voorschot op aan de overheid geleverd werk. Daarnaast wensen de beeldende kunstenaars de vrijheid te behouden op de particuliere markt te verkopen. Daar heeft, volgens het tiental alleen de belasting iets mee te maken.

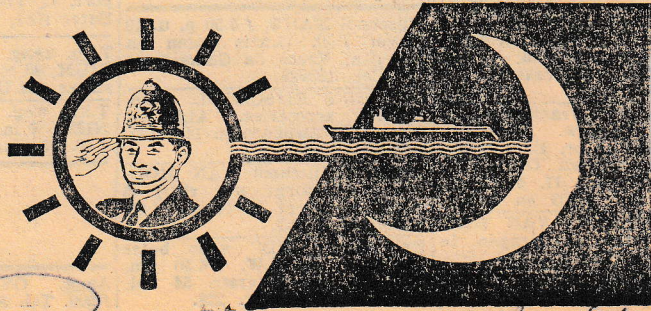
## Kunstenaarsregeling werd herzien

DEN HAAG, woensdag (ANP). — De minister van sociale zaken en volksgezondheid, dr. G. M. J. Veldkamp, heeft de bestaande beeldende kunstenaarsregeling herzien. De nieuwe regeling stelt de kunstenaar, wiens verkopen op de vrije markt te gering zijn om met de opbrengst ervan in zijn bestaan te voorzien, in staat zich door zijn artistieke arbeid te handhaven. Bovendien houdt de regeling ook bepalingen in, welke gericht zijn op de ontplooiing van de artistieke capaciteiten van de kunstenaar.

Voorts is in de regeling meer aansluiting gezocht aan hetgeen op de vrije kunstmarkt gebruikelijk is, o.a. wat betreft de betalingswijze van aangekochte kunstwerken.

De nieuwe regeling, die op 3 februari in werking zal treden, is tot stand gebracht in nauw overleg met het ministerie van o., k. en w. en de Centrale commissie sociale kunstopdrachten, waarin mede kunstenaarsorganisaties zijn vertegenwoordigd.

(Advertentie)



oot:  
ijke ontspanning.  
uw zaken voor  
i boord.  
eten.  
p.  
elijks 12.00 uur.

arool 29 Jan 64