

REGLEMENT VAN DE NEDERLANDSE SIKKENSPRIJS

1

De directie van Sikkens Groep N.V.: overwegende dat de ontwikkeling van ruimtelijke vormgeving in kleur, als bepaalde uiting van hedendaagse kunst, van eminent belang kan worden geacht, heeft besloten deze vorm van kunst door het instellen van een prijs haar waardering en steun te verlenen.

2

Deze prijs zal worden genoemd de Nederlandse Sikkensprijs. De omvang van het telkenjare voor de prijs beschikbaar te stellen bedrag bedraagt vijfduizend gulden.

3

De commissie voor de toekenning van de Nederlandse Sikkensprijs wordt gevormd door prof. ir. J. H. van den Broek, te Rotterdam, architect, hoogleraar aan de afdeling Bouwkunde van de Technische Hogeschool te Delft

A. M. Mees, te Wassenaar, directeur van Sikkens Groep N.V. te Sassenheim

Jhr. W. J. H. B. Sandberg, te Amsterdam, directeur van de Stedelijke Musea van Amsterdam

H. L. Swart, te Amsterdam, directeur van De Nederlandse Kunststichting te Amsterdam.

4

De toekenning zal jaarlijks geschieden. Evenwel verwijst de inhoud van alinea 9 en alinea 10 naar die omstandigheden, waarin de commissie van deze regel zal kunnen afwijken.

5

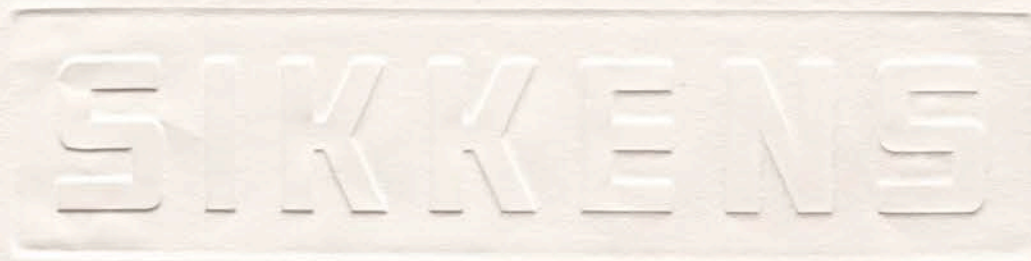
Voor een prijs kan in aanmerking komen een kunstenaar, die een werk gecreëerd heeft waarin een synthese van ruimte en kleur is gerealiseerd.

6

Te weten:

- a. 1. architectuur, in de ruimste zin
 2. vormen van vrije beeldende constructies
 3. mise en scène, wat de ruimtelijke behandeling van het toneel betreft

 - b. studies, resp. onuitgevoerde ontwerpen van architecten en/of beeldende kunstenaars, welke als zelfstandige werken kunnen worden beschouwd
-



7

Bovendien kan in aanmerking komen enigerlei activiteit die voor de ontwikkeling van de bovengeschetste idee bevorderend kan worden geacht, in deze zin, dat de prijs toegekend kan worden aan

- c. 1. een persoon, die zich buitengewoon verdienstelijk heeft gemaakt op dit gebied, door bijvoorbeeld publicistische activiteit, of in het kader van de vervulling van een docentschap

2. een instelling, die zich bij voortduren voor het door de Nederlandse Sikkensprijs omschreven doel zeer heeft onderscheiden

8

Ingeval de prijs voor een bepaald werkstuk aan meer dan een persoon zal worden verleend, stelt de commissie de verdeling vast naar mate van de ideële bijdrage der onderscheiden deelnemers.

9

De commissie voor de toekenning van de Nederlandse Sikkensprijs behoudt zich het recht voor, niet tot een bekroning te besluiten indien er onvoldoende werken zijn van een kwalitatief hoog gehalte. Het beschikbaar gekomen bedrag kan dan door besluit van de commissie een andere bestemming ontvangen in de geest van de Nederlandse Sikkensprijs.

Tot deze mogelijkheden behoren o.a.:

1. het uitschrijven van een prijsvraag
2. het verstrekken van een studieopdracht
3. het subsidiëren van een uitgave van een belangrijke studie op dit gebied
4. het verlenen van een leeropdracht
5. het organiseren van een tentoonstelling

10

Zou de commissie evenwel in een bepaald jaar op geen enkele wijze aanleiding kunnen vinden de prijs toe te kennen, dan zal het beschikbare bedrag gereserveerd blijven. De commissie zal bepalen op welke wijze deze middelen zullen worden gebruikt.

11

Inlichtingen kunnen worden verkregen bij:
De Nederlandse Kunststichting Keizersgracht 743
Amsterdam-C. telefoon 0 20 - 6 57 14